



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot. 6096

Bari, 26/11/2024

A tutto il personale docente

Oggetto: **AFFERENZA SCUOLA**

Gentilissimi,
con la presente, desidero comunicarVi che entro il 03 dicembre 2024, **ogni docente in organico e a contratto** può esprimere liberamente una preferenza in merito alla propria afferenza ad una delle nostre Scuole, inviando una email a: protocollo@accademiabari.it, oggetto: "Afferenza Scuola" così come previsto dal Regolamento attualmente in vigore.

Tale scelta non si applicherà ai **docenti di indirizzo**, i quali, per ovvi motivi sono legati alla specificità del loro ruolo, e quindi saranno esentati da questa procedura.

Mentre per **i docenti a contratto** possono far parte dell'elettorato attivo all'interno della Scuola a cui afferiscono, ma non possono ricoprire la funzione di Responsabile di Dipartimento o di Coordinatore, ai sensi del Regolamento delle Scuole, precisamente all'art. 4 comma 3 - Composizione del Consiglio.

Il Consiglio Accademico ha discusso l'argomento approvando all'unanimità questa risoluzione, ritenendola importante per garantire una maggiore coesione e organizzazione all'interno della nostra Istituzione. Vi invito pertanto ad indicare la vostra preferenza e a comunicarla nei termini che verranno successivamente comunicati.

Rimanendo a disposizione per eventuali chiarimenti, vi ringrazio per la vostra attenzione e collaborazione.

ELENCO SCUOLE

PRIMO LIVELLO:	SECONDO LIVELLO:
DIPARTIMENTO ARTI VISIVE	DIPARTIMENTO ARTI VISIVE
DAPL01 - PITTURA	DASL01 - PITTURA - NUOVE TENDENZE
DAPL02 - SCULTURA	DASL02 - SCULTURA - SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE
DAPL03 - DECORAZIONE	DASL03 - DECORAZIONE - Indirizzo Decorazione per gli spazi interni
DAPL04 - GRAFICA D'ARTE	DASL03 - DECORAZIONE - Indirizzo Decorazione arte ambientale
DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE	
DAPL05 - SCENOGRAFIA	
DAPL06 - FASHION DESIGN	
DAPL06 - WEB DESIGN E COMUNICAZIONE	



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

<p>VISIVA DAPL08 - NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE DAPL11 - CINEMA, FOTOGRAFIA, AUDIOVISIVO</p> <p>DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</p> <p>DAPL09 - COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO DAPL10 - DIDATTICA DELL'ARTE</p>	<p>DASL04 - GRAFICA D'ARTE - EDITORIA ARTISTICA</p> <p>DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</p> <p>DASL05 - SCENOGRAFIA - TEATRO DASL05 - SCENOGRAFIA - CINEMA E TELEVISIONE DASL06 - Fashion Design DASL08 - Arte e Progettazione nel Metaverso (NUOVO) DASL11 - CINEMA, FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO - Indirizzo Cinema e Audiovisivo DASL11 - CINEMA, FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO - Indirizzo Fotografia</p> <p>DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</p> <p>DASL10 - DIDATTICA DELL'ARTE (NUOVO)</p>
---	--

A seguito della costituzione delle Scuole, le elezioni sono indette dal Direttore su richiesta del Coordinatore Responsabile di Dipartimento successivamente all'approvazione del Consiglio Accademico.

IL DIRETTORE
f.to (Prof. Antonio Cicchelli)